



**Naziv predmeta: SEMIOTIČKE OSNOVE NEVERBALNE KOMUNIKACIJE**

Semestar	Status	Broj časova sedmično		ECTS bodovi	Šifra				
		Predavanja	Vježbe						
IX	izborni predmet	1	1	5					
<b>Predmeti koji su preduvjet za polaganje</b>		-----							
<b>Cilj predmeta</b>	Upoznavanje sa semiotikom i neverbalnom komunikacijom								
<b>Kompetencije (Ishodi učenja)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ospozljavanje za prepoznavanje i analizu semiotičkog znaka, kao osnove neverbalnog komuniciranja, sadržanog u svim oblicima slanja poruka</li><li>Ovladavanje tipovima i značenjima neverbalnih znakova uvjetovanih kontekstom, situacijom, sudionicima govornog čina itd.</li><li>Svrishodna primjena neverbalne komunikacije</li></ul>								

**Program predmeta:**

- Definicija semiotike, podjela, historijat
- Sistemi značenja i proces komunikacije
- Znak – komunikacija – kod
- Znak i značenje, ikonički i arbitrarni znakovi
- Denotacija i konotacija znakova
- Jezik i jezički kodovi
- Neverbalna komunikacija kao oblik sporazumijevanja u društvenoj zajednici
- Karakter neverbalne kongruencije: nesvesnost, nedostatak kontrole, dominantnost
- Forme, načini ili elementi neverbalne komunikacije: gestikulacija, mimika, izraz lica, pogled, osmijeh, položaj tijela i kretanje, stav, način oblačenja, prostorno i vremensko ponašanje
- Kongruentnost i inkongruentnost elemenata neverbalne komunikacije
- Slanje neverbalnih poruka: pokretima tijela, pljeskanjem rukama, odmahivanjem glavom, udaranjem vratima, tonom glasa
- Neverbalna komunikacija u funkciji pojačavanja, slabljenja ili obezvređivanja komunikacije ( zamjena riječi, dopunjavanje i modeliranje izrečenog, regulacija razgovora pogledom, izražavanje osjećaja i interpersonalnih stavova, prenošenje identiteta, kontekstualizacija interakcije)
- Poželjni i nepoželjni (opasni) signali/znakovi
- Kako čitati i kontrolisati signale, odnosno znakove neverbalne komunikacije
- Semiotička osnova neverbalne komunikacije kao govor neposredne realnosti/stvarnosti u društvu

**Izvođenje nastave:** predavanja, vježbe, konsultacije

**Provjera znanja:** Ispit se polaže kroz pismeni i usmeni dio ispita.

Usmeni dio ispita podrazumijeva urađen i odbranjen seminarski rad koji pokazuje analitički pristup jeziku u različitim medijima. Pisanje i prezentacija seminarskog rada treba se obaviti u toku semestra.

**Težinski kriteriji za provjeru znanja**

Predavanja	Vježbe	Aktivnost	Pismeni ispit	Usmeni ispit (seminarski rad)	UKUPNO
3 boda	3 boda	4 boda	30 bodova	60 bodova	100 bodova

**Literatura**

- Barthes, R. (1989), *Carstvo znakova*, August Cesarec, Zagreb
- Eco, U. (1973), *Kultura, informacija, komunikacija*, Nolit, Beograd
- Morris, Ch. (1975), *Osnove teorije o znacima*, Beograd
- Noth, W. (2004), *Priručnik semiotike*, Ceres, Zagreb
- Škiljan, D. (1978), *Govor realnosti i realnost govora*, Školska knjiga, Zagreb

Šira literatura daje se studentima uz obradu pojedinih tema.