



UNIVERZITET U ZENICI
FILOZOFSKI FAKULTET

Naziv predmeta: POETIKA PUTOPIISA

Semestar	Status	Broj časova sedmično		ECTS bodovi	Šifra
		Predavanja	Vježbe		
VI	izborni predmet	2	1	3	

Predmeti koji su preduvjet za polaganje

Cilj predmeta Upoznavanje sa putopisom kao pripovijednim žanrom

Kompetencije (Ishodi učenja)

- Osposobljavanje studenata za razumijevanje i interpretaciju putopisa
- Primjena retoričkih tehnika u nastavi
- Upoznavanje sa historijatom putopisa i njenim mjestom u širem literarnom kontekstu

Program predmeta:

1. Putopis kao žanr
2. Putopis kao pripovijedni žanr
3. Putopis i nefikcionalni žanrovi: autobiografija, memoari, dnevnik, feljton.
4. Povijest i kultura putovanja, putopis, turizam i popularna kultura.
5. Kratka povijest putopisne proze do XX vijeka
6. Prvi putopisci – kolonizacija i otkrivanje;
7. Pogled Drugoga – Matija Mažuranić: Pogled u Bosnu
8. Konstrukcija drugog u putopisnoj prozi; R. West; A. Fortis, E.Čelebija;
9. Bosanskohercegovački putopis XX vijeka: pregled, poetika, značaj
10. Putopisi Zuke Džumhura
11. Putopisi Jana Berana
12. Putopisi Tvrtka Kulenovića
13. Modernistička kultura putovanja: pogled na Zapad;
14. Kultura sjećanja u postjugoslavenskom diskursu; pogled unatrag;
15. Postmoderna globalizacija; putopis kao žanr u izumiranju?

Izvođenje nastave: predavanja, vježbe, konsultacije

Provjera znanja: Ispit se polaže kroz pismeni i usmeni dio ispita. Nakon položenog pismenog dijela ispita, student pristupa usmenoj evaluaciji.

Težinski kriteriji za provjeru znanja

Predavanja	Vježbe	Aktivnost	Pismeni ispit	Usmeni ispit	UKUPNO
3 boda	3 boda	4 boda	40 bodova	50 bodova	100 bodova

Literatura:

1. Duda, D. (1998), *Priča i putovanje*, Zagreb
2. Rizvanbegović, F. (1997), *Antologija bošnjačkog putopisa*, Sarajevo
3. Sijarić, Ć. (1970), *Zapisi o gradovima*, Sarajevo
4. Džumhur, Z. (1997), *Izabrana djela*, I-VII, Sarajevo