



UNIVERZITET U ZENICI
FILOZOFSKI FAKULTET

Naziv predmeta: KNJIZEVNOST BiH IV

Semestar	Status	Broj časova sedmično		ECTS bodovi	Šifra
		Predavanja	Vježbe		
VI	obavezan predmet	2	1	3,5	

Predmeti koji su preduvjet za polaganje

Cilj predmeta	Upoznavanje sa najnovijim naučnim saznanjima iz proučavanja bosanskohercegovačke savremene književnosti i osposobljavanje za samostalno kritičko promišljanje kritičkih, teorijskih i književnoteorijskih tekstova, te za različite modele interpretacije unutar savremenih tumačenja književnosti i aktuelnih modela književnohistorijskog proučavanja književnosti
Kompetencije (Ishodi učenja)	• Razumijevanje odnosa teorije i umjetnosti, te teorije i književnosti i primjena na interpretaciju tekstova • Ovladavanje metodima, alatima i tehnikama interpretiranja književnih tekstova iz oblasti poststrukturalizma, koji se preporučuju u recentnoj literaturi • Praćenje savremenih teorijskih učenja i nove periodike u objavljivanju novih bosanskohercegovačkih književnih ostvarenja kroz samostalno istraživanje

Program predmeta:

1. Društveno-historijski kontekst razvoja bosanskohercegovačke poezije 1945 – 1990; Počeci bosanskohercegovačke književnosti nakon II svjetskog rata – osvrt na djelatnost prijeratnih pisaca socijalnog prosedea, pisci socrealističkog izraza, pisci "NOB-a i revolucije"
2. Prvi nagovještaji nadrealizma, egzistencijalizma i simbolizma u bh. poeziji (N. Šop, M. Žalica, H. Tahmišić, B. Pavlović, N. Idrizović, V. Pavlović) i obnova evropske poetičke tradicije i intimizma u bh. poeziji (M. Dizdar, I. Sarajlić, S. Mandić, I. Ladin, V. Koroman, B. Alikadić)
3. Bosanskohercegovačka poezija od 1945. do postmoderne (Mak Dizdar, S. Kulenović)
4. Proza I. Andrića nakon II svjetskog rata
5. Prvi parcijalni ispit
6. "Partizanska" i druga proza B. Ćopića; pedesete godine u bh. prozi ("NOB i revolucija")
7. Šezdesete godine u bh. prozi – M. Selimović, C. Sijarić, S. Kulenović, D. Sušić; modernistički diskurs – V. Lukić, A. Isaković, N. Radanović, M. Kovač, N. Ibršimović, R. Tričković)
8. Putopis
9. Bosanskohercegovačka pripovijetka od 1945. godine
10. Kulturalno pamćenje i reprezentacija prošlosti u novijoj bošnjačkoj književnosti
11. Bošnjački, hrvatski, srpski savremeni roman od 1945. do sedamdesetih godina
12. Visoki modernizam u bosanskohercegovačkoj književnosti
13. Modernistička drama i poezija
14. Počeci postmodernizma
15. Drugi parcijalni ispit

Izvođenje nastave: Nastava je auditorna i izvodi se prema utvrđenom rasporedu kroz predavanja, vježbe i konsultacije.

Provjera znanja: U okviru kolegija su predviđena dva parcijalna ispita na kojima student može osvojiti dovoljan broj bodova za minimalnu prolaznu ocjenu, ali i više. U slučaju neizlaženja na parcijalni ispit, studentima je omogućeno polaganje završnog, integralnog ispita.

Težinski kriteriji za provjeru znanja

Prisustvovanje nastavi (80%)	Saopćenje o nekoj od tema iz programa	Samostalno istraživanje (stručni portfolij)	Pismeni rad (nakon odslušanog modula)	Završni ispit	UKUPNO
10	10	10	40	30	100

Literatura

Obavezna	1. Duraković, E. (1998), <i>Bošnjačka književnost u književnoj kritici</i>, knjiga III, IV, V, Alef, Sarajevo 2. Bajramović, M. (2010), <i>Bosanskohercegovačka metaproza, Bookline</i>, Sarajevo 3. Kodrić, S. (2012), <i>Književnost sjećanja: Kulturalno pamćenje i reprezentacija prošlosti u novijoj bošnjačkoj književnosti</i>, Slavistički komitet, Sarajevo 4. Kazaz, E. (2004), <i>Bošnjački roman XX vijeka</i>, Zoro, Zagreb-Sarajevo
Dodatna	1. Duraković, E; Stojić, M; Vešović, M. (2000), <i>Antologija bosanskohercegovačke poezije XX vijeka</i>, Sarajevo 2. Muzaferija, G; Rizvanbegović, F; Vujanović, V. (2000), <i>Antologija bosanskohercegovačke drame XX vijeka</i>, Sarajevo 3. Tontić, S. (1990), <i>Najnovije pjesništvo BiH</i>, Sarajevo 4. Prohić, K. (1974), <i>Apokrifnost poetskog govora</i>, Sarajevo 5. Isaković, A. (1996), <i>Antologija bošnjačkog eseja XX vijeka</i>, Sarajevo 6. Grahovac, Ž. (2000), <i>Ponestaje prostora</i>, Bihać 7. Blagojević, S. (1981), <i>Antologija bh. poezije XX stoljeća</i>, Sarajevo 8. Begić, M. (1981), <i>Četiri bh. pjesnika</i>, Sarajevo