



UNIVERZITET U ZENICI
FILOZOFSKI FAKULTET

Naziv predmeta: KNJIŽEVNO DJELO MEŠE SELIMOVIĆA

Semestar	Status	Broj časova sedmično		ECTS bodovi	Šifra
		Predavanja	Vježbe		
V	izborni predmet	2	1	3	

Predmeti koji su preduvjet za polaganje

Cilj predmeta	Upoznavanje studenata sa cjelokupni djelom Meše Selimovića, i osposobljavanje za samostalno kritičko promišljanje njegovih tekstova, te za različite modele interpretacije, kao i za samostalan rad u struci, ali i u školovanju.
Kompetencije (Ishodi učenja)	• Razumijevanje odnosa teorije i umjetnosti, te teorije i književnosti i primjena na interpretaciju tekstova Meše Selimovića • Ovladavanje metodima, alatima i tehnikama interpretiranja književnih tekstova iz oblasti poststrukturalizma, koji se preporučuju u recentnoj literaturi • Praćenje savremenih teorijskih učenja i nove periodike u objavljivanju novih bosanskohercegovačkih književnih ostvarenja kroz samostalno istraživanje

Program predmeta:

1. Poetika Meše Selimovića
2. Tipologija Selimovićeve proze
3. Eseji i kritika
4. Sjećanja: memoarska proza
5. Strukture Derviša i smrti i Tvrđave
6. Djela Meše Selimovića u tetatru
7. Prvi parcijalni ispit
8. Pripovijetke Meše Selimovića
9. Za i protiv Vuka
10. Pitanje identiteta u romanima Meše Slimovića
11. Književnokritička recepcija Selimovićevog djela
12. Savremenu tumačenje Selimovićevih djela
13. Romani Meše Selimovića
14. Selimovićovo djelo u kontekstu južnoslavenske interliterarne zajednice
15. Drugi parcijalni ispit

Izvođenje nastave: Nastava je auditorna i izvodi se prema utvrđenom rasporedu kroz predavanja, vježbe i konsultacije.

Provjera znanja: U okviru kolegija su predviđena dva parcijalna ispita na kojima student može osvojiti dovoljan broj bodova za minimalnu prolaznu ocjenu, ali i više. U slučaju neizlaženja na parcijalni ispit, studentima je omogućeno polaganje završnog, integralnog ispita.

Težinski kriteriji za provjeru znanja

Prisustvovanje nastavi (80%)	Saopćenje o nekoj od tema iz programa	Samostalno istraživanje (stručni portofolij)	Pismeni rad (nakon odslušanog modula)	Završni ispit	UKUPNO
10	10	10	40	30	100

Literatura

Obavezna	1. Nazif Kusturica, <i>Meša Selimović i Fjodor Dostojevski u svjetlu teorije polifonijskog romana Mihaila Bahtina</i> 2. <i>Bošnjačka književnost u književnoj kritici</i>, knjiga IV 3. Elbisa UStamujić, <i>Oblici pripovijedanja u djelima Meše Selimovića</i> 4. Zbornici o Meši Selimoviću 5. Opus Meše Selimovića
Dodatna	1. Robert Hodel, <i>Andrić i Selimović forme aktuelnosti</i>