



UNIVERZITET U ZENICI  
FILOZOFSKI FAKULTET

**Naziv predmeta: FEMINIZAM I POSTFEMINIZAM**

Semestar	Status	Broj časova sedmično		ECTS bodovi	Šifra
		Predavanja	Vježbe		
VII	izborni predmet	2	1	3	

**Predmeti koji su preduvjet za polaganje** -----

**Cilj predmeta** Upoznavanje studenata sa ženskim pokretom u zapadnim zemljama, te sa osnovama feminističke teorije i prakse.

**Kompetencije (Ishodi učenja)**

- Sticanje znanja o ženskom pokretu, počecima ženske borbe za osnovna prava
- Primjena teorijskih znanja na intepretaciju književnih djela
- Primjena stečenih znanja na razumijevanje patrijarhalne kulture i mehanizama podjarmljivanja drugog

**Program predmeta:**

1. Uvodni sat
2. Prvi val ženskih protesta u zapadnim društvima
3. Prvi talas feminizma
4. Simone de Beauvoir: Drugi spol
5. Drugi talas feminizma francuska feministička teorija i kritika
6. Žensko pismo; pisanje tijelom
7. Američka teorija i kritika: razlika između roda i spola
8. Radikalni feminizam
9. Treći val feminističke teorije rasprava o rodu i spolu; napuštanje feminističkog esencijalizma
10. Raznolikost feminističke teorije i kritike osamdesetih godina
11. J.Butler, teorija o rodnom/spolnom identitetu
12. Tijelo i tekst u književnosti i filmu
13. Stereotipni prikazi ženskog tijela
14. Postfeministička teorija
15. Postmodernizam i postfeminizam

**Izvođenje nastave:** predavanja, vježbe, konsultacije, rasprave

**Provjera znanja:** U okviru kolegija su predviđena dva parcijalna ispita na kojima student može osvojiti dovoljan broj bodova za minimalnu prolaznu ocjenu, ali i više. U slučaju neizlaženja na parcijalni ispit, studentima je omogućeno polaganje završnog, integralnog ispita.

**Težinski kriteriji za provjeru znanja**

Prisustvovanje nastavi (80%)	Saopćenje o nekoj od tema iz programa	Samostalno istraživanje (stručni portofolij)	Pismeni rad (nakon odslušanog modula)	Završni ispit	UKUPNO
10	10	10	40	30	100

**Literatura:**

1. Simone de Beauvoir, Drugi spol, (1982), Beograd;
2. Vladimir Biti, Pojmovnik suvremene teorije; 1999;Zagreb,
3. Kate Millet, Sexual Politics, (1970).
4. Luce Irigaray, Ja ti, mi,
5. C.Belsey, J.Moore: The Feminist reader; Essays and the politics of literary criticism, 1989.
6. Judith Butler, Nevolje s rodom
7. Judith Butler, Tijela koja nešto znače
8. Elisabeth Wright, Lacan i postfeminizam; Zagreb, 2001.
9. L.Nicholson, Feminizam postmodernizam; Zagreb, 1999.