



UNIVERZITET U ZENICI
FILOZOFSKI FAKULTET
ODSJEK ZA NJEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST



Naziv predmeta: STILISTIKA ZA GERMANISTE

Semestar	Status	Broj časova sedmično		ECTS bodovi	Šifra
		Predavanja	Vježbe		
VIII	Diplomski studij izborni	2	1	4	04K03-500

Nastavnik: prof. dr. Vedad Smailagić

E-mail: vedad.smailagic@bih.net.ba

Saradnik: as. Slobodanka Omerović

E-mail:

Predmeti koji su preduvjet za polaganje -

Cilj predmeta Osposobiti studenta da ovlada osnovnim pojmovima i metodama stilistike njemačkoga jezika. Omogućiti studentu da dobije teorijsku podlogu iz stilistike njemačkoga jezika na osnovu najnovijih naučnih spoznaja iz ove lingvističke discipline. Osposobiti studenta kroz praktične vježbe da usvoji automatizme pravilne upotrebe stilističkih struktura njemačkoga jezika i ovlada istim s ciljem realizacije uspješne produkcije i recepcije teksta na svim poljima (interkulturalne) komunikacije. Predmet Stilistika predviđa analizu različitih vrsta tekstova: književne, medijske i stručne tekstove.

Kompetencije (Ishodi učenja) Nakon odslušanog kolegija studenti su u stanju:

- primijeniti i demonstrirati stečeno znanje iz stilistike
- nabrojati i definirati ključne pojmove iz stilistike
- odrediti pripadnost teksta određenom funkcionalnom stilu
- prepoznati različite tipove pismenih i usmenih tekstova
- analizirati različite vrste tekstova u skladu sa savremenim pristupima stilistike
- primijeniti stečena znanja iz stilistike pri samostalnoj produkciji različitih vrsta tekstova

Program predmeta:	SEDMICA	TEMA
	1. sedmica	Die Stilistik als linguistische Disziplin, Einführung und Grundbegriffe
	2. sedmica	Gegenstand und Methoden
	3. sedmica	Stilbegriff(e)
	4. sedmica	Stilmittel auf der syntaktischen Ebene: Satzlänge, Satzart, Wortstellung.
	5. sedmica	Stilistisch wichtige Abwandlungen des Satzgestaltung: Reduktionen, Erweiterungen, Unterbrechungen, Satzzeichen und Typographie als Stilmittel.
	6. sedmica	Stilmittel auf der grammatisch-morphologischen Ebene: die stilistischen Besonderheiten der Tempusformen, Modi als stilistische Mittel, Aktiv und Passiv, Wechsel der Kasusreaktion usw.
	7. sedmica	Prvi parcijalni ispit
	8. sedmica	Stilmittel des Wortschatzes: die Schichtung des Wortschatzes, der neutrale Wortschatz, Wortwahl, Wortbedeutung, Wortarten als Stilmittel, Fremdwörter, Fachsprachen, Dialektalismen, Archaismen, Neologismen usw.
	9. sedmica	Stilfiguren: Bildlichkeit im Wortschatz, Metapher, Wiederholung, Chiasmus, Euphemismus, Parallelismus, rhetorische Frage, Personifikation, Chiffre usw.
	10. sedmica	Funktionalstile
	11. sedmica	Stileigenschaften von Texten
	12. sedmica	Textsortenanalyse und Texttypologien
	13. sedmica	Stilistische Prinzipien und Möglichkeiten der Textgestaltung
	14. sedmica	Drugi parcijalni ispit
	15. sedmica	Završna evaluacija kolegija

Izvođenje nastave:

Nastava se izvodi u obliku predavanja i vježbi.

1. eks katedra 70%
2. prezentacije 30%

Provjera znanja:

Uvjet za priznavanje bodova je pohađanje nastave, ispunjavanje svih nastavnih i ispitnih obaveza. Kategorije koje se boduju su aktivnost tokom nastave, prisutnost na nastavi, pismeni kolokviji i završni ispit. Zastupljeno je kontinuirano praćenje studenata. Angažiranost i zainteresiranost studenata za rad u procesu nastave se evidentira i boduje približavajući se obilježjima ECTS sistema.

Kriteriji za konačno ocjenjivanje uspjeha studenta na predmetu su usklađeni sa Statutom Univerziteta u Zenici i navedeni su u tablici ispod:

Ocjenjivanje		
Osvojen broj bodova	Ocjena	(ECTS ocjena)
54 i <	5	F
55-64	6	E
65-74	7	D
75-84	8	C
85-94	9	B
95-100	10	A

Težinski kriteriji za provjeru znanja

Prezentacija i prisustvo	I parcijalni ispit	II parcijalni ispit	III parcijalni ispit	Seminarski rad	Završni ispit
5%	20%	20%	-	-	55%

Literatura

Obavezna	Eroms, Hans-Werner (2008): <i>Stil und Stilistik. Eine Einführung</i> , Erich Schmidt Verlag, Berlin. Sandig, Barbara (2006): <i>Textstilistik des Deutschen</i> , 2. Auflage. De Gruyter, Berlin.
Dodatna	Sowinski, Bernhard (1991), <i>Deutsche Stilistik, Beobachtungen zur Sprachverwendung und Sprachgestaltung im Deutschen</i> . Fischer Taschenbuch, Frankfurt am Main.